



© Tous les Soirs - Claude Léveque

dossier de presse

Hayange, le 25 juin 2013

l'événement

Le Bouna Festival revient pour une nouvelle édition les samedi 24 et dimanche 25 août 2013 au Parc du haut-fourneau U4 à Uckange.

Un festival pour tous, pour toutes, pour chacun et pour chacune, avec des BOUNA spectacles, de la musique BOUNA, de la BOUNA danse, des performances BOUNA, et tout un tas de trucs BOUNA dans tous les sens !

Un esprit BOUNA pour rencontrer, délirer et questionner ! Un concentré d'énergie et de découvertes dans les méandres cachés entre l'U4 et notre chapiteau placé au cœur du site.

SCOOP BOUNA : Des célébrités seront de passage durant tout le week-end ! Et oui, Le BOUNA festival est la seule destination estivale conviviale où les stars peuvent parader loin des paparazzi. Elles peuvent ainsi retrouver un peu de simplicité et le bon goût de la vie « normale ». Dixit Mickael Jackson présent en 2011. ■



© Paul Parant

à retenir :

« Bouna Festival à l'U4 le samedi 24 et dimanche 25 août »

Communauté d'Agglomération du Val de Fensch

Hôtel de Communauté
1, rue de Wendel BP 20176
57705 Hayange cedex - France
Téléphone : (+33) 3 82 86 81 81
Fax : (+33) 3 82 86 81 82
www.agglo-valdefensch.fr

contact presse

Emilie Lehmann
Service Communication Mutualisé C.A.V.F. / Ville de Florange
emilie.lehmann@agglo-valdefensch.fr
06 40 60 12 69

HF-U4.COM

Parc du haut-fourneau U4 - 1, rue du Jardin des Traces 57270 Uckange

service communication mutualisé C.A.V.F. / Ville de Florange



CALENDRIER



samedi 24 août 2013 de 15h à 2h

- 15H LA FANFARE D'OCCASION** Cie *Le plus petit espace possible* (Larzac 12) / Fanfare ultra mobile
- 16H THE ART OF DEAD BIRDS** Cie *Somebody* (Strasbourg 67) – jauge limitée / Danse et poésie improbable
- 16H30 LA SOUPLESSE DE LA BALEINE** ARFI (Lyon 69) / Spectacle musical burlesque
- 17H30 THE ART OF DEAD BIRDS** Cie *Somebody* (Strasbourg 67) – jauge limitée / Danse et poésie improbable
- 18H LES DUOS DU HAUT FOURNEAU** Rencontres improvisées
- 19H REPAS** confit de surprises avec les supers cuistos de la Cie « Terminé bonsoir »
- 21H L'ORISPEAU DU POLLU** Cie *Brouniak* (Nancy 54) / Clown-mélopyromane
- 22H30 TRIO DES MUSIQUES À OUÏR** Cie des Musiques à Ouïr (Rouen 76)
Trio de Jazz atypique à musique euphorisante
- 00H DJ DOCTEUR VANDAL** (Metz 57) / Dj aux grooves abrasifs



Et pendant toute la journée du samedi, nous serons guidés par le facétieux **CLOWN CHAMPION** (*alias Francis Albiero*) qui a carte blanche ...

Et durant tout le WE, la place sera habitée par **MICRONOMADE** territoire de création radiophonique improvisée.

dimanche 25 août 2013 de 12h à 18h30

Amenez votre pique-nique à partager !



- 12H OUVERTURE DU SITE** Venez partager vos pique-niques en compagnie de la Fanfare d'occasion !
- 14 H LA GRANDE PETITE BALADE** guidée par **Alfred Spirli** et **Jean-Marc François**, avec en ouverture le Juke-Box (vivant) d'**Hélène et Ivan** Cie *Mamaille*.
Une balade avec un maximum de surprises dans les méandres du site du haut fourneau avec **le Trio La Femme Pavillon / les Dents de la Meurthe** (*free rock*) / **la Cie Somebody** et moult rencontres improvisées (danse-musique, performances) avec les artistes du festival !
- 17H PETER PANPAN** Cie *Brouniak* (Nancy 54) / Hip-Hop Féérique + **LE GRAND FINAL**

SCOOP BOUNA : Des célébrités seront de passage durant tout le WE ! Et oui, Le BOUNA festival est la seule destination estivale conviviale où les stars peuvent parader loin des paparazzi. Elles peuvent ainsi retrouver un peu de simplicité et le bon goût de la vie « normale ».

Dixit **Mickael Jackson** encore présent en 2011



HF-U4.COM



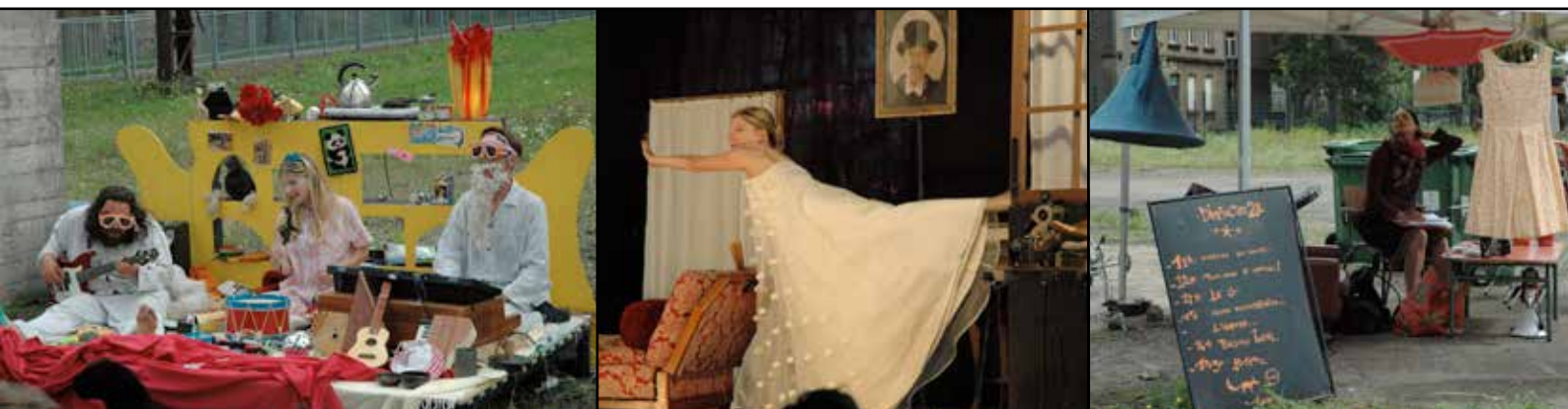
PRÉSENTATION

Vous aimez les surprises ? Vous avez le goût de l'aventure, des expériences inédites, des instants marquants, des émotions intenses ? Vous souhaitez voyager sans prendre l'avion, rêver sans dormir ? Venez passer le dernier week-end sympa de l'été au BOUNA festival au Parc du haut-fourneau U4 à Uckange !

Après une première édition en 2011, la compagnie Brouniak réinvestit le Parc du haut-fourneau U4 pour l'édition 2013 du Bouna Festival ! Carte blanche est donnée à la compagnie. L'occasion pour elle de travailler sur une proposition artistique et sur une écriture in situ. La carte blanche permet également à la compagnie d'investir le lieu selon son envie, de manière poétique, et d'inviter d'autres compagnies dans le processus d'invasion artistique.

L'ensemble de la compagnie Brouniak arrive à partir du mardi 20 août sur le site. Le chapiteau sera monté le jour même. Il est possible pour la presse de rencontrer sur rendez-vous les artistes. À cet effet, merci de prendre contact avec Émilie LEHMANN (06 40 60 12 69 ou emilie.lehman@agglo-valdefensch.fr).

Les visiteurs pourront également découvrir dans le hall d'exposition de l'U4 le travail de Paul Parant, graphiste ayant réalisé l'affiche et le programme du Bouna Festival. Son exposition, tournée vers les couleurs de l'enfance, est en lien direct avec le monde rocambolesque du Bouna.





PROGRAMME

SAMEDI

La Fanfare d'Occasion - Cie Le plus petit espace possible (12)

Samedi 24 août à 15h

Fanfare ultra mobile - Tout public - 45 min

« La Fanfare d'Occasion est une petite fanfare ultra-mobile qui n'en fait qu'à sa tête et qui ne tient pas en place. Elle peut s'accrocher au rideau comme au cou du public, se jeter à terre pour aller voir ce qu'il s'y passe, ou pour un peu, tandis que vous dansez, elle entre elle-aussi dans la ronde... »

Zoom la rue

La Fanfare d'Occasion réunit des musiciens, danseurs, comédiens, plasticiens, clowns autour des deux musiciennes de la Compagnie, Elise Chatelain et Séverine Fel (trombone et tuba) pour former des fanfares de poche (ou pas !) protéiformes. Issus d'une même école, celle de l'improvisation, quelque soit la discipline, les artistes créent un spectacle au fur et à mesure des situations, des rencontres, où les sons, gestes, danses, musiques ou actions s'imprègnent des espaces et du moment, et donnent à voir et entendre différemment le quotidien.

Visionner un extrait du spectacle :

<http://www.youtube.com/watch?v=zJJ0QscfdBM>



La fanfare d'occasion © Le plus petit espace possible



The Art of Bird © Cie Somebody

The Art of Bird - Cie Somebody (67)

Samedi 24 août à 16h et 17h30

Danse et poésie improbable - jauge limitée

Tout public - 50 min

Basée sur un texte de Claes Oldenburg, artiste du pop-art new-yorkais, cette pièce interroge la manière dont la poésie peut encore trouver un écho direct avec l'expérience chorégraphique de l'instant et prendre corps, devenir chair progressivement.

Ce projet parle de rencontres, entre danse et matière sonore, entre composition instantanée et spoken word, entre le français et l'américain, entre les années 60, où il a été écrit, et aujourd'hui. Créée en 2006 par la compagnie Somebody et jouée chaque année depuis, The Art of dead Birds peut apparaître comme leur manifeste, concentré des multiples facettes de leur travail et reflet de leur identité.

Visionner un extrait du spectacle :

<http://www.youtube.com/watch?v=IN8UTFuc4U4>

La Souplesse de la Baleine - Cie L'ARFI (69)
Samedi 24 août à 16h30

Théâtre musical burlesque - ode à la récupération
Tout public - Jauge limitée - 1h

La "Souplesse de la Baleine" est un spectacle de Théâtre Musical sans parole, tout public, écrit et joué par Alfred Spirli et Jean-Marc François. Un chef d'orchestre, véritable alchimiste du Son s'applique à extraire de la musique d'un fatras d'objets récupérés et originaux. De cette fantaisie musicale et visuelle naît une succession de scénettes emmenées par son adjoint bricoleur et déjanté.

Pêle-mêle apparaissent des animaux mécaniques détournés en personnages de théâtre, un marin d'eau douce, des bestioles géantes, un danseur virtuose....

Cette ode à la récupération s'achèvera en apothéose par une "symphonie" des jouets, tentative de construction d'une pyramide d'automates et l'apparition d'un être humain hybride à quatre jambes.

Mais pourquoi "La Souplesse de la Baleine" ? Vous le saurez en dégustant ce spectacle hors-norme !

Visionner un extrait du spectacle :
http://www.dailymotion.com/video/xwya7r_la-souplesse-de-la-baleine_creation#.UcQFJpMStdM



La souplesse de la baleine © Cie L'ARFI

L'Oripeau du Pollu - Cie Brouniak (54)
Samedi 24 août à 21h

Clown mélopyromane - Tout public à partir de 8 ans - Jauge limitée - création 2013 - 1h



L'Oripeau du Pollu © Cie Brouniak

Moi, on est le Pollu. Bouffeur de pâtes devant l'éternel, étrange raconteur au parlé trébuchant pris d'un farouche « nous-noiement » systématique, physiologique.

Nous, on est le Pollu et on s'en va faire notre numéro. Bizarre, absurde, décalé comme l'est l'homme égaré. On s'en va livrer nos oripeaux avec not' corps, not' son , not' histoire...

Parce qu'aujourd'hui, c'est le grand soir et nous, le Pollu, c'est en fanfare qu'on veut partir ! Heureux, nous on veut être...

Trio Tombola - Cie des Musiques à Ouir (76)

Samedi 24 août à 22h30

Trio de jazz atypique à musique euphorisante -
Concert tout public - 1h30

Trio atypique de musiciens et d'instruments. Leur répertoire, élaboré sur la base d'un travail de mémoire sur des standards de jazz, de musique et de chansons populaires est parfait d'un travail sur le son par l'incorporation d'improvisations et la composition de textes et de musiques. L'effet mouvant de ce répertoire mélangeant valse, musette, chanson, pop, rock, jazz ou improvisation, suscite le croisement d'individus de divers horizons et la construction d'un public hétérogène.

Visionner un extrait du spectacle :

<http://www.youtube.com/watch?v=IN8UTFuc4U4>

DJ Docteur Vandal (57)

Samedi 24 août à 00h

DJ au grooves abrasifs - Tout public

Bricoleur bâtard, boulimique et irrévérencieux, Docteur Vandale se baigne dans les eaux troubles des sous-cultures punk, hip-hop et électroniques. MC au sein du groupe Atomic kids dans les années 1990, fondateur du C.R.A.P.O en 2000 et aujourd'hui producteur de l'émission de radio Micronomade, Docteur Vandal alias Yvain von Stebut poursuit ses recherches musicales autour du groove.



Collectionneur de disques et de sons, il affectionne les mélanges de genres et les contrastes, les anachronismes et les créolisations au sens large, dans le prolongement du Tout Monde d'Edouard Glissant.

Samples kitch et acidulés, textures bruitistes et accidents de parcours s'acoquent dans un même dispositif avec des constructions rythmiques improbables, des envolées vocales polymorphes et des grooves abrasifs.

Sur ordinateur ou aux platines les mixages de Docteur Vandal revisitent la culture DJ de manière iconoclaste.



DIMANCHE

À partir de 12h : Pique-nique tiré du sac à partager avec votre voisin de table en compagnie de la fanfare d'occasion !

À partir de 14h : Bal(l)ade au coeur du Parc du haut-fourneau U4 piloté par Alfred Spirli et Jean-Marc François. Le juke-Box de la compagnie Mamaille ouvrira et fermera cette marche...

Le Juke-box d'Hélène et Ivan - Cie Mamaille (55)

Juke Box humain délirant

Le Juke-box d'Hélène et Ivan est un dispositif habité par deux musiciens/comédiens. C'est un véritable Juke-box mais les disques sont remplacés par deux interprètes qui exécutent les choix musicaux du spectateur - qui aura au préalable appuyé sur la touche du morceau désiré. Ils chantent et jouent plusieurs instruments (orgues, percussions, flutes...). Chaque titre est arrangé selon la fantaisie de ces deux personnages enthousiastes à l'excès. Plus encore que de reproduire une chanson, ils cherchent à y ajouter leur propre univers et leur humour. Face au Juke-box, une mini piste de danse est dressée permettant au public de profiter au maximum de la musique. C'est à la fois un cadre de jeu et une installation visuelle, dotée d'inventions et machineries diverses dignes d'un vrai juke-box.



Le répertoire est varié:
Supertramp, Serge
Gainsbourg, Nancy
Sinatra, Gabriel Fauré,
Dépêche Mode, Beyoncé,
Abba, Donna Summer....



Peter Panpan - Cie Brouniak (54)

Dimanche 25 août à 17h30

Hip-hop féérique

Avec leur deux poubelles magiques, Peter et Panpan se posent sur la place publique et concoctent un show de HipHop féérique complètement en plastique.

Malgré leur envie démesurée de spectaculaire, ils se révèlent comme deux bouffons en pleine crise d'adolescence. À gorges déployées, ces deux lucky-looser sont venus délivrer leur message et balancer un répertoire qui allie bon groove, humour et improvisations telluriques. Les enfants adorent car ça sent l'adolescence et les adultes en redemandent car ça sent l'enfance !

DURANT TOUT LE WEEK-END

L'Épistémophone de Micronomade - Yvain Von Stebut (57)

Dispositif itinérant de diffusion sonore



Micronomade est un projet radiophonique qui propose une écoute curieuse du Monde. l'Épistémophone, est un dispositif itinérant de diffusion au casque qui en restitue le cheminement.

Cette caisse de résonance aux allures de cabinet de curiosité vous propose de découvrir une géographie sonore cosmopolite : récits de voyages et d'expériences, interrogations et analyses, fantaisies musicales et expérimentations acoustiques, collections d'expressions polyglottes et science-fictions radiophoniques... Les matériaux diffusés seront ré-agencés avec la complicité impromptue des auditeurs et de musiciens invités.

Micronomade propose un dialogue à durée indéterminée dans une nébuleuse sonore ouverte au remixage.

Association Terminé Bonsoir

Buvette et restauration

Avec ses tartelettes géniales et autres curiosités gustatives, l'association Terminé Bonsoir réglera petits et grands tout au long du Week-end. L'association nancéenne vise à promouvoir et soutenir les initiatives spontanées dans le domaine culturel et artistique. Elle est sur tous les fronts :

- organisation de stages, d'évènements et d'animations artistiques ;
- mise à disposition de compétences diverses : plasticiens, circassiens, comédiens, costumiers, cuisiniers.

Champion - Cie Flex (54)

Clown improvisateur

Le fameux Clown Champion nous fera l'honneur de faire le guide pour mieux nous perdre sur le site du haut-fourneau !





INFORMATIONS PRATIQUES

Manifestation gratuite

Horaires d'ouverture :

- Samedi - de 15h à 00h
- Dimanche - de 12h à 18h30

Tarifs :

- Pass 1 jour : 4 / 5 / 7 €
- Pass 2 jours : 5 / 8 / 10 €

Buvette et restauration sur place

Prévoir des bonnes chaussures et des vêtements adaptés. En cas de pluie, une solution est prévue pour l'ensemble de la programmation de ce week-end.

Il est possible de réserver des entrées pour le festival mais les inscriptions aux spectacles à jauge limitée se feront sur place le jour même.

Site interdit aux chiens.

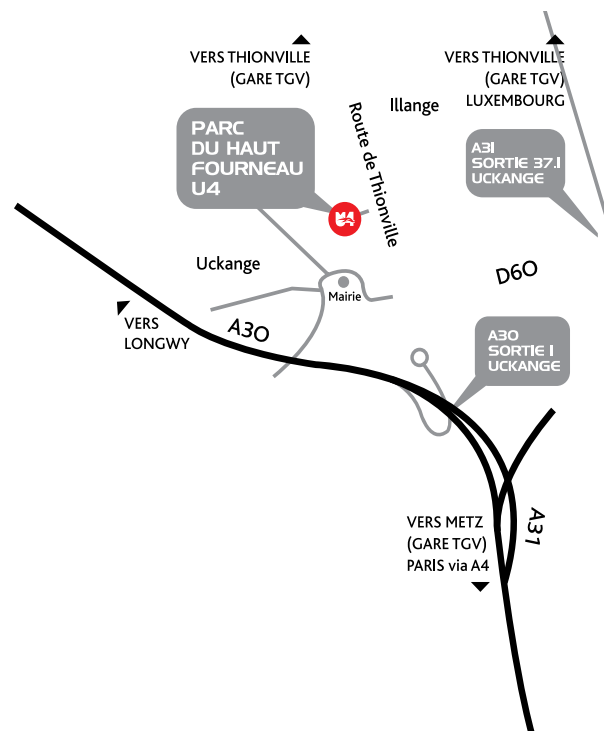
Bonne humeur et sourire obligatoire.

Accéder au Parc du haut-fourneauU4 :

- En voiture : par l'A30 sortie Uckange – parking gratuit disponible.
Pour les manifestations, pensez au covoiturage !
- En Train : Arrêt Uckange, gare située à 600 m de l'entrée
- En Bus : depuis Thionville, bus Citéline, ligne 18, arrêt rue du Bac ou Bus TIM, ligne 49, arrêt Uckange (route de Metz)

Informations :

Parc du haut-fourneau U4 – 1, rue du Jardin des Traces – 57270 Uckange
Tel. +33 (0)3 82 57 37 37 – Fax. 03 82 57 37 39
parc-u4@agglom-valdefensch.fr – www.haut-fourneau-u4.fr



La Communauté d'Agglomération du Val de Fensch tient à remercier l'ensemble des partenaires qui accompagnent et contribuent au développement du Parc du haut-fourneau U4 et de son projet culturel.



↘ À DÉCOUVRIR PROCHAINEMENT...

Rock'N'Fer

Vendredi 30 août - de 20h30 à 1h

Samedi 31 août - de 21h à 2h

Entrée libre

De grands naufrages industriels en Lorraine, que reste-t-il du Far Est ?

Collectif Arase

Du 10 septembre au 1^{er} novembre

Journées du patrimoine

Du 14 au 15 septembre

Entrée libre

La Famille Bonhumeur

Cie Songes (26)

Samedi 5 octobre - 16h

Tarifs : 7€ / 5€ / 4€

Communauté d'Agglomération du Val de Fensch

Hôtel de Communauté
1, rue de Wendel BP 20176
57705 Hayange cedex - France
Téléphone : (+33) 3 82 86 81 81
Fax : (+33) 3 82 86 81 82
www.agglo-valdefensch.fr

contact presse

Emilie Lehmann
Service Communication Mutualisé C.A.V.F. / Ville de Florange
emilie.lehmann@agglo-valdefensch.fr
06 40 60 12 69